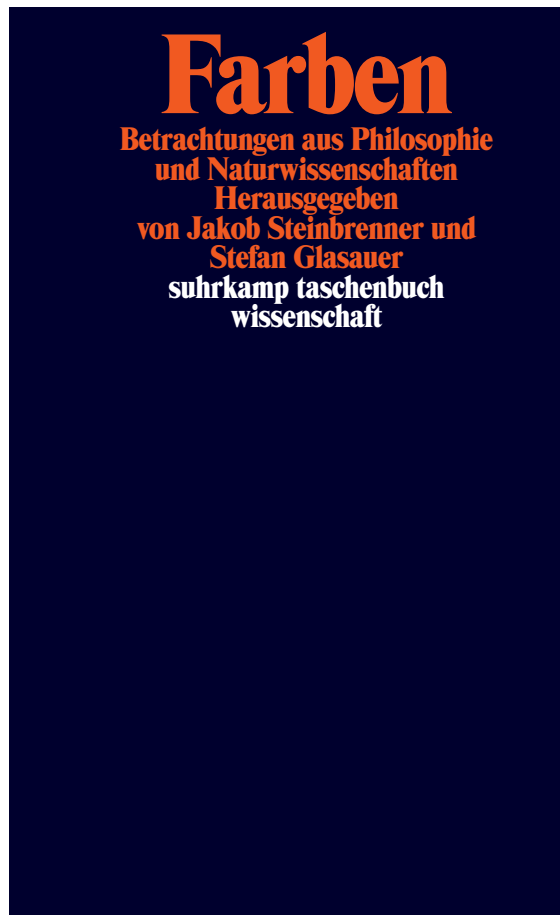


Farben

Was sind eigentlich Farben? Sind sie in der Welt gegeben oder Produkte des subjektiven Bewußtseins? Auf was für eine Art von Ding (oder Qualität?) beziehen wir uns, wenn wir etwas als rot, grün oder blau bezeichnen? Die Debatte über den Status von Farben gehört



zu den interessantesten und offensten innerhalb der Philosophie und bildet zudem einen Schnittpunkt zu Erkenntnissen der Kognitionsforschung und der Neurowissenschaften. Spätestens seit Descartes stehen dabei insbesondere Fragen zur Farbwahrnehmung und Ontologie der Farben im Mittelpunkt der Diskussion. Der Band bietet einen systematischen Überblick über aktuelle und historische Farbtheorien aus verschiedenen Wissensbereichen. Dabei zeigen sich faszinierende Parallelen, aber auch Brüche in den unterschiedlichen theoretischen Auseinandersetzungen mit dem Phänomen der Farben.

Jakob Steinbrenner lehrt am Seminar für Philosophie, Logik und Wissenschaftstheorie an der Ludwig-Maximilians-Universität München.

Stefan Glasauer arbeitet als Neurowissenschaftler an der Neurologischen Klinik der Ludwig-Maximilians-Universität München und ist Projektleiter am Bernstein Center für Computational Neuroscience.

Farben

Betrachtungen aus Philosophie und Naturwissenschaften

Herausgegeben von Jakob Steinbrenner und Stefan Glasauer

stw 1825. 370 Seiten. € 14,-

ISBN 3-978-518-29425-3

suhrkamp taschenbuch wissenschaft

Suhrkamp Verlag · Lindenstraße 29–35 · 60325 Frankfurt am Main
Telefon 069 / 7 56 01-313 · Telefax 069 / 7 56 01-314 · www.suhrkamp.de